



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS**

**PROFESSORA: MARIELLI APARECIDA ARANTES SIQUEIRA**

**TURMA: INFANTIL BEBÊS (ZERO A 1 ANO)**

**18º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 A 02/07.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Comunicação corporal.</li><li>• Imitação como forma de expressão.</li><li>• Personagens e cenários.</li><li>• Elementos das histórias.</li><li>• Comunicação oral e corporal.</li><li>• O próprio corpo</li><li>• Corpo: possibilidades e limites.</li><li>• Músicas e danças.</li><li>• Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais</li><li>• Relação causa e efeito.</li><li>• Fenômenos físicos: fusão, mistura, transformação.</li><li>• Odores, sabores, texturas, temperaturas, cores etc.</li><li>• Diferenças e semelhanças entre os objetos.</li><li>• Os objetos, suas características e propriedades</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem oral e gestual.</li> <li>• Vocabulário.</li> <li>• Gêneros textuais e sensibilidade estética literária.</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais</li> <li>• Melodia e ritmo</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar materiais diversos como: caixas, bolas, chocalhos, chapéus, óculos, painéis, brinquedos, instrumentos musicais e outros, em situações de interação social</li> <li>• Brincar com jogos de encaixe e construção experimentando possibilidades de montar, desmontar ou empilhar e derrubar.</li> </ul> <p><b>(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas higiene, brincadeira e descanso.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar dinâmicas de troca de afeto como abraço, gestos de carinho, segurar na mão e outras.</li> <li>• Expressar-se em jogos e brincadeiras</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentar as mãos com o intuito de alcançar e segurar objetos que chamem sua atenção.</li> <li>• Participar de situações de canto, dança, teatro e outras manifestando-se corporalmente</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentar as mãos com o intuito de alcançar e segurar objetos que chamem sua atenção.</li> </ul> <p>Participar de situações de canto, dança, teatro e outras manifestando-se corporalmente</p>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas)**

- Ouvir a história e observar seus elementos
- Escutar histórias lidas, contadas com fantoches, representadas em encenações, escutadas em áudios e outras situações.

**(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.**

- Brincar com enredos, objetos ou adereços, tendo como referência histórias conhecidas.
- Observar e imitar entonações, gestos, movimentos ou expressões ao participar de situações de leitura de história, explorações de livros e ao cantar.

**(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.)**

- Escutar poemas, parlendas e canções brincando com tecidos e outros materiais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura)**

- Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente.
- Conhecer os alimentos típicos da região ampliando o contato com os alimentos, por exemplo, pela consistência: sólidos, pastosos, líquidos ou pelos odores e sabores.

**COMO VAMOS  
ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

SEGUNDA -FEIRA 28/06/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA: CORDEL SOBRE COMIDAS TÍPICAS DA FESTA JUNINA.

<https://www.youtube.com/watch?v=Nu5mL5q17Lw>

ATIVIDADE: DEGUSTAÇÃO

DESENVOLVIMENTO: APÓS OUVIR O CORDEL DE COMIDAS TÍPICAS VAMOS PROPICIAR PARA A CRIANÇA A DEGUSTAÇÃO DE UMA DAS COMIDAS TÍPICAS DA FESTA JUNINA QUE TAMBÉM É UM CEREAL CULTIVADO NA REGIÃO: CURAL DE MILHO VERDE E MILHO VERDE COZIDO. PARA ISSO SERÁ ENVIADO NO KIT DO ALUNO UMA PORÇÃO, PARA QUE OS PAIS AUXILIEM NO MOMENTO DA DEGUSTAÇÃO.



TERÇA FEIRA 29/06/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA)

MÚSICA:PULA PIPOCA -BALANGANDAN

[https://www.youtube.com/watch?v=NnQ2cJJjuTo&list=RDNnQ2cJJjuTo&start\\_radio=1&rv=NnQ2cJJjuTo&t=44](https://www.youtube.com/watch?v=NnQ2cJJjuTo&list=RDNnQ2cJJjuTo&start_radio=1&rv=NnQ2cJJjuTo&t=44)

ATIVIDADE: DEGUSTAÇÃO

DESENVOLVIMENTO: UTILIZANDO O SAGU ENVIADO COM O ROTEIRO REALIZAR A RECEITA ABAIXO E DISPONIBILIZAR PARA EXPERIMENTAÇÃO DA CRIANÇA, OBSERVANDO SUA REAÇÃO.

**Ingredientes:**

- 1/2 xícara de sagu de mandioca cru
- 1 colher de sopa de óleo
- Sal a gosto
- Tempero a gosto

**Modo de Preparo:**

1. Aqueça o óleo e quando estiver bem quente coloque o sagu, o sal e os temperos.
2. Mexa sem parar até misturar tudo e em seguida baixe o fogo.
3. Quando começar a estourar a pipoca de sagu, tampe a panela e continue mexendo.
4. Dica: Se por acaso a sua panela não for uma pipoqueira segure a tampa com um pano e chacoalhe até estourar tudo.



QUARTA FEIRA 30/06/2021

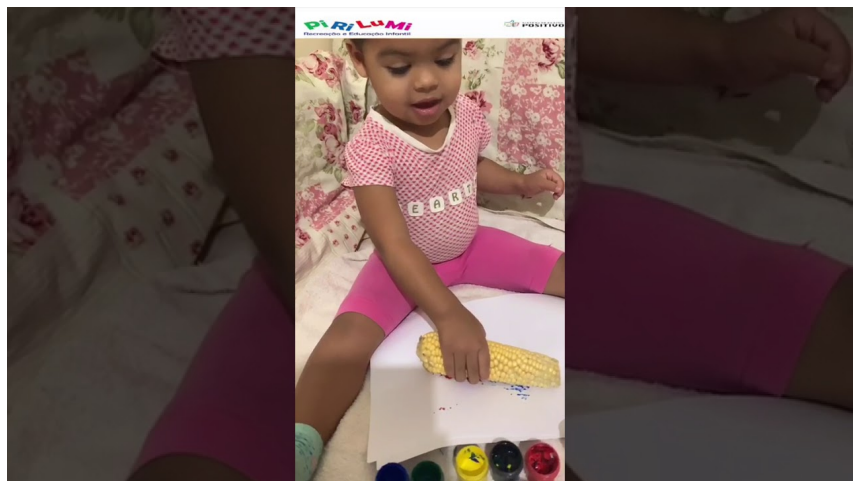
ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA: MILHO, MILHO, MILHO. -ZIS BOA NOITE.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZgpJvhlwa8Q>

ATIVIDADE: PINTURA COM ESPIGA.

DESENVOLVIMENTO: A ESPIGA SERÁ USADA COMO SUPORTE (PINCEL) PARA A PINTURA. COLOCAR ALGUNS PINGOS DE TINTA NO PAPEL A3 QUE FOI ENVIADO COM O ROTEIRO E ESTIMULAR QUE A CRIANÇA ESPALHE USANDO A ESPIGA, EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES.



QUINTA FEIRA 01/07/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO OU VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

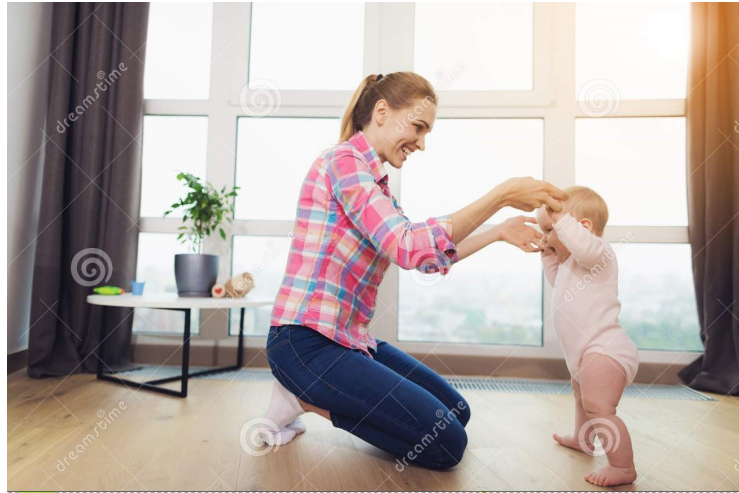
MÚSICA: PULA IGUAL PIPOCA

<https://www.youtube.com/watch?v=VqjevLKpMYU&list=RDNnQ2cJJjuTo&index=5>

ATIVIDADE: MOVIMENTO

DESENVOLVIMENTO: SEGURAR A CRIANÇA PELA MÃO, AQUELAS QUE FICAM EM PÉ, AS QUE NÃO FICAM PEGÁ-LAS NO COLO E

MOVIMENTAR-SE NO RITMO DA MUSICA.



SEXTA FEIRA 02/07/2021

ABERTURA ROTINEIRA (ÁUDIO E VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA).

HISTÓRIA: O MILHO

ATIVIDADE: CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA O VIDEO DE CONTAÇÃO DA HISTÓRIA: "O MILHO" ENVIADO PELA PROFESSORA, PARA QUE ELA POSSA OBSERVAR OS ELEMENTOS E INTERAGIR.



<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<u>Descrever como se dará o registro da atividade: Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--